

NEFORMALUSIS ŠVIETIMAS MOKYKLOJE 2026–2027 M. M.

Eil. Nr.	Būrelio pavadinimas	Trumpas aprašymas	Vadovo vardas, pavardė
1.	Judrieji žaidimai (1-4 kl. mokiniams)	Paskirtis Sudaryti sąlygas mokiniams aktyviai leisti laiką, ugdyti fizinį aktyvumą, judėjimo džiaugsmą ir bendravimo įgūdžius. Valandų skaičius 1 val. per savaitę. Dalyviai 1-4 klasių mokiniai. Dalyvių pasiekimų ir pažangos vertinimas, atskaitomybė Mokinių veikla fiksuojama dienyne. Mokinių pažanga vertinama stebint jų fizinį aktyvumą, dalyvavimą veiklose, gebėjimą laikytis taisyklių. Atsižvelgiama į kiekvieno mokinio individualią pažangą. Tikslas Ugdyti mokinių fizinį aktyvumą, judėjimo gebėjimus, ištvermę, vikrumą, koordinaciją ir gebėjimą bendradarbiauti. Uždaviniai: • Lavinti pagrindinius judėjimo gebėjimus. • Skatinti sveiką aktyvų gyvenimo būdą. • Ugdyti vikrumą, koordinaciją, ištvermę. • Sudaryti sąlygas patirti judėjimo džiaugsmą. Turinys Įvairūs judrieji, estafečių, komandiniai žaidimų elementai. Pratimai koordinacijai, vikrumui ir ištvermei lavinti. Pratimai atliekami komandomis, poromis ir individualiai.	Povilas Melnykas
2.	Judrieji žaidimai (5-7 kl. mokiniams)	Paskirtis Skatinti mokinių fizinį aktyvumą, stiprinti fizinės savybes, ugdyti atsakomybę ir pozityvų požiūrį į fizinį aktyvumą. Valandų skaičius 1 val. per savaitę. Dalyviai 5-7 klasių mokiniai. Dalyvių pasiekimų ir pažangos vertinimas, atskaitomybė Mokinių veikla fiksuojama dienyne. Mokinių pažanga vertinama stebint jų fizinį aktyvumą, dalyvavimą veiklose, gebėjimą laikytis taisyklių. Atsižvelgiama į kiekvieno mokinio individualią pažangą. Tikslas	Povilas Melnykas

		Plėtoti mokinių fizinius gebėjimus, stiprinti sveikatą ir ugdyti gebėjimus aktyviai ir saugiai leisti laisvalaikį. Uždaviniai: • Skatinti sveiką aktyvų gyvenimo būdą. • Tobulinti greitumą, jėgą, ištvermę ir koordinaciją. • Pagal galimybes sudaryti sąlygas mokiniams išbandyti įvairias fizinio aktyvumo formas. Turinys Įvairūs judrieji žaidimai(futbolas, tinklinis, krepšinis, badmintonas). Įvairūs pratimai fiziniams ypatybėms ugdyti. Žaidimo taisyklių taikymas, komandinis darbas.	
3.	Jaunučių šokių kolektyvas „Spindulys“	Paskirtis. Ugdyti kūrybišką, laisvą, kritiškai mąstančią asmenybę, puoselėjančią tautinį bei kultūrinį tapatumą. Sudaryti palankias ugdymosi sąlygas, įgalinančias mokiniams plėtoti prigimtines kinestetines savybes, estetinę patirtį ir šokio veiklos poreikį. Plėtoti mokinių kūrybinius gebėjimus, emocinį intelektą ir sceninę kultūrą per kryptingą šokio meno patirtį. Valandų skaičius. 1 val./sav. Dalyviai. 1-4 klasių mokiniai Dalyvių pasiekimų ir pažangos vertinimas, atskaitomybė Ugdymo proceso metu kiekvienam mokiniui teikiamas grįžtamasis ryšys. Taikomas nuoseklus formuojamasis vertinimas. Ugdytiniai periodiškai įsivertina asmeninę pažangą, išskiria tobulintinas sritis. Dalyvavimas mokykliniuose, rajoniniuose, respublikiniuose renginiuose, festivaliuose, konkursuose, garsinant mokyklos vardą. Kolektyvo veikla viešinama mokyklos socialiniuose puslapiuose. Tikslas. Ugdyti kūrybišką, savimi pasitikinčią ir šokiu besidominčią asmenybę, kuri kaupia sceninę patirtį, puoselėja kultūrinį identitetą bei tradicijas ir aktyviai įsitraukia į bendruomenės socialinį kultūrinį gyvenimą. Uždaviniai: Suformuoti šokio būrelio kolektyvą, besidominčią šokio menu, atsakingai žvelgiantį į veiklą bei gebantį laikytis susitarimų; Skatinti mokinius domėtis lietuvių liaudies sceniniu šokiu, puoselėjant lietuvių kultūrinį šokio palikimą; Ugdyti kūrybingą, savimi pasitikinčią, kritiškai mąstančią, siekiančią atradimų ir naujų potyrių asmenybę;	Edvina Subačiūtė-Baltrušaitienė

		Plėtoti mokinių sceninę patirtį, dalyvaujant mokykliniuose, rajoniniuose, respublikiniuose festivaliuose, konkursuose. Turinys Kolektyvo formavimas. Repeticijų laiko ir vietos suderinimas. Saugaus elgesio repeticijų metu instruktažas. Užsiėmimų taisyklių kūrimas. Veiklos turinio pristatymas. Lietuvių liaudies sceninio šokio mokymasis. Sceninės patirties puoselėjimas. Dalyvavimas „BeActive Winter“ šokio iniciatyvoje. Kūrybinės improvizacijos užduotys. Festivalio „Hakuna Matata 2027“ medžiagos mokymasis. Sceninės patirties plėtojimas. Pasiruošimas mokslo metų pabaigos koncertui.	
4.	Merginų šokių kolektyvas „Spindulys“	Paskirtis. Sudaryti palankias ugdymosi sąlygas, įgalinančias mokinius plėtoti prigimtines kinestetines savybes, estetinę patirtį ir šokio veiklos poreikį. Formuoti atsakingą, pagarbią asmenybę, aktyviai dalyvaujančią kultūrinėse veiklose mokykloje ir už jos ribų, puoselėjančią tautinį ir kultūrinį identitetą. Valandų skaičius 1 val./sav. Dalyviai. 6-7 klasių mokiniai. Dalyvių pasiekimų ir pažangos vertinimas, atskaitomybė. Ugdymo proceso metu kiekvienam mokiniui teikiamas grįžtamasis ryšys. Taikomas nuoseklus formuojamasis vertinimas. Ugdytiniai periodiškai įsivertina asmeninę pažangą, išskiria tobulintinas sritis. Dalyvavimas mokykliniuose, rajoniniuose, respublikiniuose renginiuose, festivaliuose, konkursuose, garsinant mokyklos vardą. Kolektyvo veikla viešinama mokyklos socialiniuose puslapiuose. Tikslas. Atskleisti ir plėtoti mokinių kinestetines bei kūrybines savybes, ugdyti brandžią, savo kultūra besidominčią asmenybę, aktyviai įsitraukiančią į kultūrinį, pilietinį ir socialinį gyvenimą. Uždaviniai. Suformuoti šokio būrelio kolektyvą, besidominčią šokio menu, atsakingai žvelgiantį į veiklą bei gebantį laikytis susitarimų; Skatinti mokinius domėtis lietuvių liaudies sceniniu šokiu, puoselėjant lietuvių kultūrinį šokio palikimą;	Edvina Subačiūtė-Baltrušaitienė

		Ugdyti kūrybingą, savimi pasitikinčią, kritiškai mąstančią, siekiančią atradimų ir naujų potyrių asmenybę; Plėtoti mokinių sceninę patirtį, dalyvaujant mokykliniuose, rajoniniuose, respublikiniuose festivaliuose, konkursuose. Turinys Kolektyvo formavimas. Repeticijų laiko ir vietos suderinimas. Saugaus elgesio repeticijų metu instruktažas. Užsiėmimų taisyklių kūrimas. Veiklos turinio pristatymas. Trenažinės judesio pratybos. Lietuvių liaudies sceninio šokis ir jo mokymosi procesas Sceninės patirties puoselėjimas. Šiuolaikinis šokis ir jo mokymosi procesas. Įsitraukimas į bendruomenės renginius.	
5.	Informatikos būrelis	Paskirtis. Žaismingai supažindinti vaikus su technologijų pasauliu, ugdyti jų loginį mąstymą, lavinti esminius gebėjimus per žaidimus ir praktines užduotis bei padėti pamatus saugiam ir kūrybiškam skaitmeninių įrankių naudojimui. Valandų skaičius. 1 val./sav. Dalyviai. 1 klasės mokiniai. Dalyvių pasiekimų ir pažangos vertinimas, atskaitomybė. Refleksija, nuolatinis grįžtamasis ryšys, ideografinis vertinimas. Tikslas Skatinti mokinius domėtis technologijomis, siekti, kad ugdytų loginį mąstymą, lavinti gebėjimus atliekant praktines užduotis, išmokyti saugiai ir kūrybiškai naudotis skaitmeniniais įrankiais. Uždaviniai: Išmokyti surasti word (tekstų rengyklę) darbalaukyje arba užduočių juostoje. Mokyti užrašyti savo vardą. Išmokyti pasirinkti lietuvių kalbą. Suprasti, kaip rašyti didžiosiomis ir mažosiomis raidėmis. Supažindinti, kur klaviatūroje yra nosinės raidės. Sužinos, kad darbo pabaigoje reikia uždaryti tekstų rengyklę. Supažindinti su Google Chrome naršykle, su ENTER mygtuku, mokyti jais naudotis. Išmokyti įeiti į Vedlių pratybas, po darbo uždaryti programas.	Rita Jankaitienė

		Mokytis užduoties atlikimo eigą – atverti nuorodą, išbandyti skirtingus pelės veiksmus ir sukurti piešinį, jį išsaugoti. Sužinos, kas yra duomenys, kokiomis formomis jie gali būti užrašyti ir kuo jie skiriasi nuo informacijos. Mokysis pasirūpinti savo saugumu. Sužinos, kad yra daug būdų būti drąsiems ir drąsioms. Supras, kad visi turime galią apsaugoti save ir kitus. Susipažins su Scratch aplinka, išbandys piešinių redagavimo komandomis. Susipažins su balso įrašymu. Mokysis taisyklingai rašyti dvibalsius bei skaičiuoti laiką. Išbandys laiškų siuntimo funkciją ir kurs matematinę dialogą. Turinys. Pažintis su kompiuterių klase. Pagrindinės kompiuterio dalys. Kompiuterių klasės susitarimai. Kompiuterio pelės valdymas. Objektų perkėlimas į kitą vietą. Darbalaukis arba užduočių juosta. Tekstų rengyklė Word. Didžiosios ir mažosios raidės. Savo vardo užrašymas. Nosinės raidės klaviatūroje. Tekstų rengyklės uždarymas. Naršyklė. Vedlių pratybos. Mano pirmasis dokumentas. Projekto aprašymas. Projekto žingsniai. Projekto kūrimo eiga. Duomenų piešiniai. Algoritmai ir programavimas. Koliažas. Scratch. Dvibalsiai. Scratch. Judėjimas langeliais. Scratch. Skaičių magija. Scratch. Po vandeniu. Scratch.	
6.	Jogos būrelis	Paskirtis. Stiprinti vaikų fizinę ir emocinę sveikatą, lavinti jų lankstumą, taisyklingą laikyseną, gebėjimą susikaupti bei valdyti stresą per saugius pratimus ir kvėpavimo technikas. Valandų skaičius. 1 val. per savaitę. Dalyviai. 1-4kl. mokiniai. Dalyvių pasiekimų ir pažangos vertinimas, atskaitomybė. Pažanga ir pasiekimai vertinami per nuolatinį individualų stebėjimą bei grįžtamąjį ryšį, organizuojant atviras bendras kūrybines veiklas. Tikslas. Supažindinti mokinius su jogos filosofijos ir praktikos pagrindais, skatinant jų fizinę sveiką	Aušra Dragan

gyvenseną, emocinę pusiausvyrą ir visapusišką asmenybės tobulėjimą per judesį, kvėpavimą bei sąmoningumą.

Uždaviniai.

Sistemiškai didinti dalyvių kūno lankstumą, jėgą, pusiausvyrą ir bendrą ištvermę. Supažindinti su anatomiškai taisyklingu jogos pozų (asanų) atlikimu, siekiantišvengti traumų kasdienėje veikloje.

Supažindinti su kvėpavimo pratimais (pranajama), skirtais organizmo energijos balansavimui. Ugdyti gebėjimą sinchronizuoti kūno judesius su įkvėpimu ir iškvėpimu, siekiant gilesnio pratimo poveikio. Išmokyti praktinių atsipalaidavimo (relaksacijos) metodų, padedančių mažinti emocinę įtampą ir nerimą. Lavinti gebėjimą sutelkti dėmesį į esamą momentą (mindfulness), gerinant psichologinį atsparumą. Padėti dalyviams geriau pažinti savo kūno signalus, ribas ir poreikius. Populiariai pristatyti etines jogos vertybes (pavyzdžiui, smurto nenaudojimą, vidinę švarą, savidiscipliną) ir jų pritaikymą gyvenime. Skatinti reguliaraus fizinio aktyvumo ir sąmoningo poilsio kultūrą kasdieniame režime. Puoselėti saugią, draugišką ir bendradarbiavimu grįstą atmosferą būrelio užsiėmimų metu.

Turinys.

Kūno pažinimas ir anatomijos pagrindai: Mokomasi saugiai statyti pėdas, tiesinti stuburą, taisyklingai laikyti pečius, kad pratimai nekenktų sąnariams.

Atliekama gilioji relaksacija: užsiėmimo pabaigoje 7–10 minučių gulima nejudant ant nugaros, sistemingai atpalaiduojant kiekvieną kūno raumenį nuo pirštų galiukų iki veido.

Sąmoningas poilsis: Mokymasis „nieko neveikti“ relaksacijos metu, kas šiuolaikiniame skubančiame pasaulyje yra didelis iššūkis.

Mokomasi pilvinio (diafragminio) kvėpavimo: mokomasi kvėpuoti giliai, įtraukiant pilvą, kas akimirksniu ramina nervų sistemą.

Kūno anatomijos ir saugumas; mokoma suprasti savo kūno ribas, saugoti sąnarius nuo pertempimo ir taisyklingai paskirstyti svorį pėdose bei delnuose.

Judesių koordinacijos: mokoma sklandžiai pereiti iš vienos kūno padėties į kitą, išlaikant stabilumą.

Dėmesio sutelkimo (koncentracijos): mokoma suvaldyti „šokinėjančias“ mintis ir sutelkti

		dėmesį į vieną objektą (kvėpavimą, kūno pojūtį ar tašką erdvėje). Atliekama porinė joga : pratimai atliekami dviese, kur dalyviai padeda vienas kitam išlaikyti pusiausvyrą, giliau pasitempti ir mokosi pasitikėti kitu asmeniu.	
7.	Floristikos būrelis „Grožį kuriame patys“	Paskirtis. Lavinti kūrybinę vaizduotę, skatinti pajusti grožį, mokytis jį kurti, sudominti mokinius dirbti įvairiomis technikomis, ugdyti tvarkingumą, darbštumą, kruopštumą. Valandų skaičius. 1 val. per savaitę. Dalyviai. 1-4 kl. mokiniai. Dalyvių pasiekimų ir pažangos vertinimas, atskaitomybė. Atliktų darbų analizė, aptarimas, komentavimas, refleksija, paskatinimas, motyvacinis pokalbis. Dalyvavimas organizuojamuose meniniuose renginiuose, konkursuose. Tikslas. Ugdyti mokinių menines vertybes, kad mokiniai įgytų mokėjimą kūrybingai reikšti save meninės raiškos priemonėmis ir suprasti bei vertinti savo pačių ir kitų meninę kūrybą. Uždaviniai. Išmoks derinti spalvas, formas, faktūras. Derindami įvairias detales pritaikys interjere. Mokysis derinti spalvas ir faktūras. Erdvės pajautimas, koncentracija. Įvairių formų pajautimas Medžiagų derinimas Estetikos, grožio suvokimas Technikų derinimas. Kompozicijos sudarymas Formų, spalvų ir faktūrų derinimas. Erdvės pajautimas, koncentracija. Tradicijų ir naujausių tendencijų derinimas. Lietuviškų tradicijų puoselėjimas. Turinys. Sausų augalų kompozicijos. Interjero puošybos elementų gamyba. Bakalėjos produktų kompozicijos. Gamtinių medžiagų panaudojimas floristikoje. Dekoracijų gamyba. Namų apyvokos panaudojimas dekoracijose. Floristinių paveikslų, atvirukų kūrimas. Komponavimo menas. Floristinis dekoravimas. Floristiniai paveikslai. Stilizuoti medeliai. Kalėdinė floristika. Velykinių interjero dekoracijų gamyba.	Aušra Dragan
8.	Floristikos būrelis „Kūryba iš gamtos“	Paskirtis. Lavinti kūrybinę vaizduotę, skatinti pajusti grožį, mokytis jį kurti, sudominti mokinius dirbti įvairiomis technikomis, ugdyti tvarkingumą, darbštumą, kruopštumą.	Aušra Dragan

		Valandų skaičius. 1 val. per savaitę. Dalyviai. 5-9 kl. mokiniai. Dalyvių pasiekimų ir pažangos vertinimas, atskaitomybė. Atliktų darbų analizė, aptarimas, komentavimas, refleksija, paskatinimas, motyvacinis pokalbis. Dalyvavimas organizuojamuose meniniuose renginiuose, konkursuose. Tikslas. Ugdyti mokinių menines vertybes, kad mokiniai įgytų mokėjimą kūrybingai reikšti save meninės raiškos priemonėmis ir suprasti bei vertinti savo pačių ir kitų meninę kūrybą. Uždaviniai. Plėtos kūrybines idėjas. Mokysis tarpusavyje derinti skirtingas medžiagas. Įsisavins naujas technologijas. Spalvų ir formų derinimas. Kurs remdamiesi naujausiomis tendencijomis, laikantis tradicijų. Estetikos, grožio suvokimas. Įvairių formų pajautimas. Formų, spalvų ir faktūrų derinimas. Technikų derinimas. Derindami įvairias detales, mokysis pritaikyti interjere. Erdvės pajautimas, koncentracija. Medžiagų derinimas, struktūra. Formos pajautimas, kūrybiškumas. Turinys. Namų apyvokos daiktų panaudojimas floristikoje. Dekoracijos iš buitinių atliekų. Floristinio indo gamyba. Mamos dienos floristika. Velykinė floristika. Valentino dienos floristika. Dekoracijų gamyba. Floristinis dekoravimas. Komponavimo menas. Interjero puošybos elementų gamyba. Erdviniai kūriniai.	
9.	Dailės būrelis „Bendraukime daile“	Paskirtis. Susipažinti su naujomis dailės technikomis, priemonėmis, tikslingai taikyti plastines išraiškos priemones, lavinti kūrybinius gebėjimus, išreikšti mintis ir emocijas kūrybos pagalba. Valandų skaičius. 1 val. per savaitę. Dalyviai. 1-4 klasių mokiniai. Dalyvių pasiekimų ir pažangos vertinimas, atskaitomybė. Atliktų darbų analizė, aptarimas, komentavimas, refleksija, paskatinimas, motyvacinis pokalbis.	Audronė Gurinskienė

		Dalyvavimas organizuojamuose meniniuose renginiuose, konkursuose. Tikslas. Bendrauti ir bendradarbiauti, vartojant dailės sąvokas, išmokti naudotis naujomis dailės technikomis ir priemonėmis, lavinti dailės plastinių išraiškos priemonių panaudojimą savo kūryboje :linijos, dėmės, faktūros, ornamento, spalvos, potėpio ir kt. Uždaviniai Pasirinkę mėgstamo teksto fragmentą, mokysis tekstą sujungti su piešiniu. Susipažins ir atliks raiškos užduotį gratažo technika. Kurdami darbelį panaudos skirtingų krypčių, dydžių, spalvų potėpius. Naudodami baltus korektorius sukurs grafikos darbelį žiemos tema. Stebės aplinką, ieškos paviršių tinkamų atspaudui. Tikslingai juos panaudos savo kūryboje. Susipažins su netradicine technika: tapyba plastilinu, sukurs raiškos užduotį. Susipažins su šlapios akvarelės ant glamžyto popieriaus technika. Atliks raiškos darbelį. Bendraudami susipažins su Afrikos daile ir sukurs bendrą darbą, panaudodami Afrikai būdingus ornamentus. Turinys. Gamtos formų stilizavimas. Iliustracijos ir teksto komponavimas. „Ir skaitau, ir piešiu“. Gratažo technika. Potėpio svarba tapyboje. Kalėdiniai simboliai (senieji ir šiuolaikiniai). Netradicinės technikos. Štampavimo technika. Tapymas plastilinu ant plėvelės „Verba“. Koliažas „Autoportretas. Fono reikšmė. Simbolis. Ritmas. Technikų įvairovė. Tapyba ant glamžyto popieriaus. Augalinis ir geometrinių ornamentas. Kolektyvinis darbas Afrikos gyvūnai. Tapyba. Dalyvavimas skelbiamuose konkursuose.	
10.	Muzikos būrelis „Muzikos kalba žodyje“	Paskirtis. Ugdyti mokinių muzikalumą, kūrybiškumą, sceninę kultūrą, puoselėti lietuviško žodžio ir muzikos dermę, skatinti domėjimąsi gimtojo krašto kultūra bei tradicijomis. Valandų skaičius. 1 val. per savaitę. Dalyviai 7–9 klasių mokiniai.	Rasa Arlauskienė

		Dalyvių pasiekimų ir pažangos vertinimas, atskaitomybė. Veiklų aptarimas, refleksija, savęs vertinimas, koncertinė veikla, dalyvavimas mokyklos, bendruomenės ir rajono renginiuose. Tikslas. Ugdyti mokinių muzikinę kultūrą, kūrybiškumą ir sceninę saviraišką, siejant muziką su lietuvišku žodžiu, krašto kultūra bei tradicijomis. Uždaviniai Lavinti vokalinius gebėjimus ir muzikinę klausą. Turtinti muzikinį žodyną ir muzikos pažinimo patirtį. Ugdyti sceninę kultūrą, pasitikėjimą savimi ir bendradarbiavimo įgūdžius. Skatinti kūrybiškai interpretuoti muzikinius kūrinius ir tekstus. Puoselėti lietuviškas tradicijas bei patriotiškumą. Domėtis Alvito krašto kultūriniu paveldu ir dalyvauti Mažosios kultūros sostinės veiklose. Formuoti gebėjimą muzikos kalba perteikti žodžio prasmę ir emocijas. Turinys Kvėpavimo, artikuliacijos ir vokaliniai pratimai. Balso lavinimas. Ritminiai ir muzikiniai žaidimai. Improvizacijos pratimai. Dainų, susijusių su lietuvių liaudies tradicijomis, mokymasis. Muzikos ir poezijos dermės paieškos. Eilėraščių interpretavimas muzikos priemonėmis. Advento ir Kalėdų laikotarpio repertuaro rengimas. Kalėdinės giesmės ir dainos. Projektas „Alvitas – mažoji kultūros sostinė“: dainų ir literatūrinių kompozicijų apie gimtąjį kraštą rengimas. Muzikinė-literatūrinė programa „Knygnešių dainos ir pasakojimai“, skirta krašto istorijai ir lietuviško žodžio puoselėjimui. Dalyvavimas Alvito bendruomenės kultūriniuose renginiuose ir šventėse. Lietuva – dainų šalis. Patriotinės ir folklorinės dainos. Mokslo metų baigiamasis koncertas. Veiklos refleksija ir pasiekimų aptarimas.	
11.	Lietuvių kalbos ir literatūros būrelis „Skambantis žodis“	Paskirtis. Ugdyti mokinių kūrybiškumą, kalbinę ir kultūrinę saviraišką, stiprinti ryšį su gimtąja kalba, literatūra, krašto kultūra ir bendruomene. Valandų skaičius. 1 val. per savaitę.	Vida Kaukaitė

		Dalyviai. 5–9 klasių mokiniai Dalyvių pasiekimų ir pažangos vertinimas, atskaitomybė. Nuolatinis grįžtamasis ryšys, savęs ir draugų įvertinimas, dalyvavimas mokyklos ir kaimo bendruomenės renginiuose. Tikslas. Skatinti mokinių kūrybiškumą, kalbinę raišką ir domėjimąsi lietuvių kalba, literatūra bei gimtojo krašto kultūra, aktyviai įsitraukiant į mokyklos ir bendruomenės gyvenimą. Uždaviniai. Ugdyti taisyklingą ir raiškią kalbą (žodžiu ir raštu). Skatinti kūrybinį mąstymą ir saviraišką. Puoselėti meilę lietuvių kalbai ir literatūrai. Tyrinėti Alvito krašto kultūrą, istoriją. Lavinti viešojo kalbėjimo ir renginių vedimo gebėjimus. Ugdyti sceninę kultūrą ir meninę raišką. Skatinti bendradarbiavimą ir komandinį darbą. Stiprinti pilietiškumą. Turinys. <i>Skambantis žodis</i> – kas tai? Susipažinimas, lūkesčių aptarimas, būrelio tradicijų kūrimas. <i>Kūrybinis rašymas.</i> Laiškai, eilėraščiai, pasakojimai, šventiniai sveikinimai. <i>Kalbos laboratorija.</i> Žodžių žaidimai, frazeologizmai, tarmės. <i>Garsinis skaitymas ir interpretacija.</i> Meninio skaitymo pratimai, literatūros kūrinių aptarimas. <i>Viešasis kalbėjimas.</i> Kalbų, sveikinimų, renginių vedimo tekstų kūrimas ir pristatymas. <i>Krašto kultūros ir istorijos pažinimas.</i> Knygnešių keliais per Alvitą: krašto istorijos ir lietuviško žodžio pažinimas. Informacijos paieška apie Alvito krašto knygnešius. <i>Alvitas – mažoji kultūros sostinė 2027.</i> Kūrybiniai darbai, skirti kultūros sostinės renginiams; literatūrinės kompozicijos bendruomenės šventėms. <i>Gyvasis žodis bendruomenėje.</i> Dalyvavimas valstybinių švenčių minėjimuose, poezijos ir skaitymų renginiuose. <i>Teatralizuota raiška.</i> Literatūrinių tekstų inscenizacijos, kūrybinės improvizacijos. <i>Projektinė veikla.</i> Dalyvavimas konkursuose, akcijose, skaitymo iniciatyvose. <i>Refleksija ir įsivertinimas.</i>	
--	--	---	--